

JÓZSEFVÁROSI HARANGSZÓ 2015. május 31.

PÜNKÖSDHÉTFŐ

A kereszténység családi ünnepe, a „Karizmák ünnepe”. Az idén 20. alkalommal tartotta meg az Esztergom- Budapesti Főegyházmege püspöki karizmatikus majálisát Máriaremetén. Az ünnep fővédnöke Dr. Erdő Péter bíboros úr személye volt. A program évek óta négy-ötezer látogatóval a főegyházmege egyik legfontosabb találkozója. Az esős időjárás ellenére több ezren látogattak ki az egyházmegyei családi napra. Megállapítottuk, hogy a Szentlélek esőformájában áldotta meg a résztvevőket. A délelőtti folyamán iskolai és plébániai csoportok adták elő zenés műsoraikat. Eközben a kegytemplom kertjében felállított mintegy 50 sátorban a lelkeségi mozgalmak, közösségek, kiadók, iskolák és alapítványok mutatták be missziós tevékenységüket. A sátraknál szolgáló személyek beszélgetésre, játékokra és egy kis harapnivalóra invitálták az érdeklődőket.

A Szent József Plébániánk is képviselte magát a rendezvényen. A 43. számú sátorban, helyet kaptunk a Harmadik Világ Szövetségének Szolgái és Cserkész Mozgalom csapatai között. Nagy sikert aratott Tóni atya harangszó újsága. Cukorkával motiváltuk az embereket az újságban található „TAKI” kitöltésére. Meglepő eredményekkel dicsekedhetünk, mert 70-80%-ban sikerült a kérdésekre megtalálni a megfelelő helyes választ.

13:30-kor Benven Sebastian Madassery SVD verbita atya, a Pápai Missziós Művek vezetője, „Szent Tamás földjéről Szent István földjéig” címmel beszél életéről, hivatásáról. „Fontosak vagyunk Isten számára, akármilyenek vagyunk” Hangzott el az indiai származású szerzetes pap alapötlete, és hozzátette: „Így Isten minden esetben használni tud minket.” „A hit csak akkor a miénk, ha már személyessé vált bennünk, közölte. Véleménye szerint Isten így választotta ki őt a hivatás gyakorlására: „A szemináriumba utazva a pályaudvaron egy galamb pont az ő fejét vette célba. Véleménye szerint a Jóisten is ilyen pontosan választ ki egy-egy embert egy adott feladatra.

A találkozó csúcspontja a szabadtéri oltárnál bemutatott szentmise volt, amelyet Snell György segédpüspök, a Szent István Bazilika plébánosa főcelebrált a jelenlévő papsággal. Az „Üdvözítő föltámadása után rögtön a Szentlélekben ad hatalmat övének” Szól az evangéliumban, amelyre a püspök, említést tett a beszédében. Véleménye szerint, nehéza a Szentlélekről beszélni. Viszont, az Atyát könnyű elképzelni, hiszen az egész Ószövetség róla szól. Jézus Krisztus, a Fiú pedig az emberségében ott áll előttünk, de mit is kezdünk a Szentlélekkel? A püspök úr egyszerűbb magyarázata, amellyel híveit köszönti: „A Szentlélek egyesítő ereje legyen mindnyájatokkal!”

A 150-i szentmisét követően Eucharist zenekar adott koncertet, amellyel zárult a karizmák ünnepe.

Az esős nap ellenére nagyon örültünk, hogy jelen lehettünk e nagy eseményen, amelyről lelkiileg gazdagodva térhettünk haza otthonainkba! Isten fizesse meg jóságát!

Varga Éva

JÓZSEFVÁROSI PLÉBÁNIA BEMUTATÁSA

Budapest VIII. kerülete Budapest egyik pesti oldalon fekvő kerülete. Hagyományos elnevezése, melyet a kerületi önkormányzat is használ: Józsefváros. Nevét II. József után kapta 1777-ben. A kerületnek korábban 4 városrésze volt (Józsefváros, Istvánmező (egy része), Kerepesdűlő és Tisztviselőtelep), de a Fővárosi Közgyűlés a városrészeket rendező 2012. december 12-i rendeletében újraosztotta a kerületet, így jött létre a Corvin negyed, Csarnok negyed, Ganz negyed, Losonci negyed, Magdolna negyed. Népszínház negyed, Orczy negyed, Palotanegyed és Százados negyed. A kerületnek jelenleg 11 városrésze van. <http://jozsefvaros.hu/egyetemvaros/1/jozsefvaros-tortenete>

Belváros után a Józsefváros Pest legrégebbi városrésze. Itt kezdődött a városfalon kívüli területek betelepülése, innen indult el a külvárosok kialakulása. A mai Józsefváros az 1720-as években kezdett benépesedni. Az uralkodó háztípust, a földszintes agyagépületeket az 1838-as árvíz elpusztította. Az árvíz után jelentős újjáépítés kezdődött, ekkor kezdtek kialakulni a városias jellegű utcák és középületek. A József körút kiépülése után a millennium évére a főbb utak bérházai is felépültek. Forrás: <http://jozsefvaros.hu/egyetemvaros/1/jozsefvaros-tortenete>

1911. Mária Terézia tér, A Szent József-templom.

A Józsefvárosi Szent József plébániát Batthyány József hercegprímás alapította 1777-ben. 1797-től 1814-ig épült. Tervezője Tallher József volt. A munka dandárja Kundt Ignác nevéhez fűződik. Homlokzata 1814-ben Kasselik Fidél tervei alapján készült. 1863 és 1865 között Hild József vezetésével. Az 1838-as árvíz megviselte a templomot. A mai formáját az

1891-től 1895-ig tartó felújítás során nyerte el. Jelenlegi és régebbi neve: Horváth Mihály tér, Mária tér.

Az itt szolgáló plébánosok, káplánok és a hívek első közös munkája a templomépítés volt. Nagy próbatételt jelentett az 1838. évi nagy pesti árvíz. Sok lelkierő kellett az újjáépítéshez.

A templom építészeti stílusa kéttornyos, klasszicizáló késő barokk homlokzatú.

A benne fellelhető alkotások: Attikáján Dunaiszky Lőrinc Szent Józsefet ábrázoló szobra áll, amely 1820-ban készült. Az egyhajós belső tér három boltozatszakaszra oszlik, ehhez keskenyebb szentély csatlakozik. A főoltárkép, amely Szent József apoteózisát ábrázolja, Leopold Kupelwieser bécsi festő műve 1837-ből; ugyan ő festette a Segítő Madonna-képet, Lucas Cranach munkája nyomán. A főoltár fülkéjében látható három másik kép Wagner József pesti festőművész munkája, 1840 körül készültek. A templom harangjai közül kettő 1925-ben Walszer Ferenc, egyet 1948-ban Szlezák Ráfél öntött.

1985-ben megtörtént a templombelső tatarozása és az új liturgikus tér kialakítása Sedlmayer János és felesége tervei alapján. A szembemiséző oltár és az ambo carrarai márványból készült,

felszentelését Paskai László bíboros végezte 1988-ban.

A templomnak 3 darab harangja van, név szerint a következők:

Az első a Szent Ágoston nagyharang, amely 614 kg-os, 106,3 cm alsó átmérőjű, f1 hangú. Felirata: „Szent Ágoston tiszteletére készült Főtisztelendő Blieszner Ágoston plébánossága idejében, Glatz Géza templomgondnok buzgólkodására az egyházközség áldozatkészségéből. Öntötte 1925 évben Walszer Ferenc Budapest.” Másik oldalon: „Érczes hangoddal hirdesd: „Nyugtalan a mi szívünk ó Uram, míg meg nem nyugszik Tebened.” Kép: Szent Ágoston dombormű

Második a Szent Katalin harang súlya 415 kg-os, 92,3 cm alsó átmérőjű, g1 hangú. Felirata: „Szent Katalin tiszteletére készült Blieszner Ágoston prépostplébános és Ekker Imre templomgondok idejében Glatz Géza és neje Zsiska Katalin hagyatékából. 1948. nov. 25. öntötte Szlezák Ráfél Rákospalotán.”

Másik oldalon: Szent Katalin kép, és a felirat: „Ora pro nobis”.

Végül a Kisharang súlya 60 kg-os, 47,4 cm alsó átmérőjű, g2 hangú. Felirata: „Öntötte 1925 évben Walszer Ferenc Budapest”

Mindhárom harang az északi (bal) toronyban található, itt még egy 188 kg-os, c2 hangú harang volt eredetileg (lélekharang), helye megvan az állványban. A déli (jobb) torony jelenleg üres, az egykori nagyharang, az elrekvirált Szent József harang volt itt. Ezt Csernoch János bíboros szentelte fel 1925. október 18-án, 1462 kg-os és deszl hangú volt.

Felirata: „Oh, Szent József, Jézus Krisztus nevelője, légy végóránk segítője. Lebegj előttünk tisztes ősz hajaddal, biztass, emelj tündöklő példaként, hogy küzdve gonddal és ezernyi bajjal el ne veszítsük soha a reményt. Készült Szent József, Egyházunk és plébániánk védőszentjének tiszteletére a józsefvárosi hívek buzgó áldozatkészségéből, Blieszner Ágoston c. prépost-plébános és Glatz Géza templomatyja idejében. Öntötte az 1925. évben Walszer Ferenc, Budapest.”

Forrás: www.wikipedia.hu