

## NAGYBÖJT JÓZSEFVÁROSBAN

Amióta Józsefváros létezik, mindig nagy élményt jelentett a Nagyböjt az itt élő katolikusoknak. A két világháború között templomunkból közvetítették Jeremiás siralmait. A nagyböjti idő egyik legszomorúbb, Jézus szenvedését kifejező „**lamentációkat**” – így nevezi az Egyház, a Magyar Rádió közvetítette, és ehhez külön vonalat építettek ki a Sándor utcából (ma Bródy Sándor utca) templomunk próbaterméig. Amikor az első festetést végeztük – jó 30 évvel ezelőtt - akkor találtuk meg a bejövő vonalat és a kábelek végződését. Állítólag **1950-ig rendszeres volt a közvetítés.**

Míg a rádió élőben sugározta Jeremiás siralmait, templomunk nagy oltárképét egy hatalmas, **72 m2 alapterületű lepellel** eltakartuk. A Nagypénteket idézte: Jézust a kereszten, Máriát és Jánost a kereszt tövében, és egy kicsit magunkat jelképezvén a „másik Mária” térdeplő és Jézus felnéző alakját.

Az utóbbi évtizedben külön programokkal, főleg ének és zenekari művek előadásával, Nagyszerda ünneppé tételével készültünk a Szent Három napra.

Sorjában idézve a nagyböjti programokat: idén, 2014 Nagyböjtjén így kívánunk ünnepelni:

A márciusi és áprilisi nagyböjti vasárnapokon: az első és a harmadik vasárnap a **Melodeus kórus** Nagyböjthöz illő műveket ad elő. A második és a negyedik vasárnap a **Szent Skolasztika énekes-liturgikus közösség** énekel gregorián szentmisét. Pénteki napokon délután fél 6 órakor keresztutat járunk. **Március 19-én, Szent József ünnepén külön szentmisével emlékezünk** templomunk, kerületünk védőszentjére. A **nagyböjti lelkigyakorlatot** ez évben **Borián Tibor** piarista gimnáziumi igazgató vezeti: **március 21-én pénteken** a délután 5 órai szentmisén és utána a fiatalok keresztutat járnak, **22-én szombaton** este 6 órakor az elmélkedéshez kapcsoljuk a közös szentolvasót, a Fájdalmas Anyára emlékezünk és **23-án vasárnap, a fél 12 órai szentmisén** mondja Borián igazgató úr befejező elmélkedést. A **Bárdos Lajos kórus** Mozart: F-dúr miséjét énekli.

Évekhez hasonlóan az idei **Nagyszerda** a Szent három napra felkészítő este lesz. Idén Vivaldi: Sinfonia „Al Sancto Sepolcro”, Emmanuele d’Astorga: Stabat Mater és Liszt Ferenc: Via crucis műve hangzik fel néhány elmélkedő gondolat és magyarázat kíséretében.

Kívánjuk, hogy az idei Nagyböjt is lélekemelő, Istenhez emelő legyen!

Bajzáth Ferenc  
plébános